

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le 3 novembre 2010

Renseignements : **Deborah Zanke, (204) 880-4509**
Jennifer Clark, (204) 918-4137

Au-delà des frontières dévoile les lauréats des « Prix des médias 2010 »

Parmi les reportages, une enquête sur l'exploitation sexuelle des humanitaires en Haïti et le profil d'un pédophile

WINNIPEG, Manitoba – Au-delà des frontières, la voix mondiale canadienne contre l'exploitation sexuelle des enfants, dévoile aujourd'hui les lauréats de la 8^e édition de ses « Prix des médias ». Les prix honorent les journalistes et cinéastes pour leur couverture exemplaire des questions liées à l'exploitation sexuelle des enfants.

« Nos juges indépendants évaluent 30 nominations dans 5 catégories, dit Deborah Zanke, coprésidente des "Prix des médias". Les reportages gagnants jettent de la lumière sur ce fléau mondial, avec tact et respect. »

Don Lajoie de *The Windsor Star* a gagné dans la catégorie « écrit anglais » pour *Fallen Angels*, une série de cinq articles sur l'inconduite des humanitaires en Haïti. Ce reportage sur l'exploitation sexuelle des enfants commise par les travailleurs humanitaires est le résultat de deux mois d'enquête.

Voleurs d'enfance, de **Kathleen Frenette du Journal de Québec** a reçu le prix de la catégorie « écrit français ». La journaliste examine la vie d'hommes qui suivent une thérapie après avoir agressé sexuellement des enfants.

Olin Quam, Shelley Woodman, et David Bercovici-Artieda, de *StandAlone Productions et Working Title Productions* ont gagné dans la catégorie « médias électroniques anglais » pour leur documentaire *Think Again*. Les interviews avec trois survivantes de l'industrie du sexe jettent de la lumière sur les causes et les conséquences de l'exploitation sexuelle des enfants.

L'incurable, par **Julie Vaillancourt, Laurent Richard, et Pier Gagné de Radio-Canada**, reçoit le prix de la catégorie « médias électroniques français » pour son exploration franche et troublante de l'état d'esprit d'un pédophile.

Priya Tandon de l'University of Manitoba, a gagné le prix « étudiant anglais » pour *Girlie Bars, and Everything in Between*, une réflexion personnelle sur l'industrie du sexe en Thaïlande.

Il n'y a pas eu de candidature pour la catégorie « étudiant français ».

Les lauréats recevront leur prix le 19 novembre à Winnipeg, lors de la cérémonie de remise des prix. L'évènement commence par une conférence de Meredith Ralston, universitaire et cinéaste primée, dont le travail aux Philippines a conduit à la production de *Selling Sex in Heaven*, un documentaire sur le tourisme sexuel dans ce pays.

À propos d'Au-delà des frontières

Au-delà des frontières est une organisation nationale sans but lucratif qui travaille à promouvoir le droit de tous les enfants de vivre à l'abri d'agression et d'exploitation sexuelle. C'est le représentant d'ECPAT International, actif dans 75 pays. Visitez audeladesfrontieres.ca pour de plus amples renseignements et pour la liste complète des candidats.

